



Prot. 896 - 06 - 02

Trebisacce, 20/02/2020

Ai docenti, agli studenti e ai genitori delle classi: I A LC, II A LC, III A LC, I A LS, II A L.S., I B LS, II B L.S., I C LSA, II C LSA, IV C LSA, I D LL, II D LL, I E LSA, II E LSA.

Ai coordinatori delle classi in oggetto

Al DSGA

Sito web

Atti scuola

Liceo "G. Galilei"
Trebisacce (CS)

**OGGETTO: RAPPRESENTAZIONE TEATRALE - "IL MARE NON HA PORTE. VIAGGIO DI SOLA ANDATA" -
Mercoledì 4 Marzo 2020**

VISTA la proposta pervenuta dalla **Compagnia Liberaimago** per la Stagione teatrale 2019/20;

SENTITO il parere favorevole del Collegio dei docenti nella seduta n. 3 del 01/10/2019 e dei successivi consigli di classe;

CONSIDERATO l'alto valore formativo del tema trattato, veicolato dal linguaggio teatrale;

SI COMUNICA

Che gli studenti delle classi di seguito elencate, **Mercoledì 4 Marzo 2020**, si recheranno presso il Cinema Garden di Rende per assistere alla rappresentazione teatrale **"IL MARE NON HA PORTE. VIAGGIO DI SOLA ANDATA"**.

Gli studenti, dopo la prima ora di lezione, con i docenti accompagnatori si recheranno entro le ore 9:20 nel piazzale antistante la scuola per la partenza.

Al termine della rappresentazione (Durata: 65' + dibattito) è prevista una breve sosta presso il Centro commerciale Metropolis e a seguire il rientro a casa per le ore 15:00.

Segue elenco delle classi interessate e dei rispettivi docenti accompagnatori:

	CLASSE	DOCENTE ACCOMPAGNATORE	N. STUDENTI Partecipanti:
1	I A L. C.	Prof.ssa Covelli Giuseppina	11 alunni
2	II A L. C.	Prof.ssa Mattone Adele	21 alunni
3	III A L. C.	Prof.ssa Baleno Giulia	12 alunni
4	I A L. S.	Prof.ssa Basile Daniela	21 alunni
5	II A L. S.	Prof. Montillo Antonio	13 alunni
6	I B L. S.	Prof.ssa Aino Antonella	15 alunni
7	II B L. S.	Prof. Celico Umberto	16 alunni
8	I C L. S. A.	Prof.ssa De Leo Carmela	14 alunni
9	II C L. S. A.	Prof.ssa Zuppa Sabrina	12 alunni
10	IV C L. S. A.	Prof.ssa Provenzale Paola	9 alunni
11	I E L. S. A.	Prof.ssa Bruno Angiola	13 alunni
12	II E L. S. A.	Prof. Antonio Benvenuto	12 alunni
13	I D L. L.	Prof.ssa Genovese Maria Francesca	11 alunni
14	II D L. L.		6 alunni

La docente referente

Prof.ssa Giuseppina Covelli



La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Franca Tortorella

“IL MARE NON HA PORTE. VIAGGIO DI SOLA ANDATA”

Lo spettacolo nasce dalla necessità di raccontare il mondo che viviamo, con l'intento di riportare a riva l'uomo. La riva come punto d'incontro tra uomini. Epicentro necessario per capire il dramma di chi viene dal mare. Ispirato al libro 'Solo andata' di Erri De Luca, stimolerà il confronto e il dibattito su una questione dei nostri giorni.



Sinossi Yara e Sayd, due ragazzi siriani, si amano; Yara è una giovane studentessa, appassionata amante della scrittura, Sayd è un giovanotto non molto dedito allo studio, ma piuttosto pronto a lavoretti di ogni genere. I due si amano, vivono la loro quotidianità serenamente; Sayd aspetta tutti i pomeriggi Yara sulle scale della biblioteca. Proprio uno di questi pomeriggi, però, sarà fatale per i due e per il loro amore: Yara è costretta a fuggire in Europa, perché la famiglia è considerata nemica del regime, e Sayd, disperato, prova a raggiungerla mediante un lungo viaggio su di un barcone, alla mercé di scafisti senza scrupoli; durante il

suo peregrinare, il novello Ulisse incontra compagni di ventura, e raccontandoci le loro storie, ci darà una panoramica sui mille e più motivi che spingono queste persone, alla fuga. Yara, da rifugiata politica a Berlino, invece continua la sua battaglia per la memoria, scrivendo e raccontando la condizione che vivono i migranti, nel vecchio continente. E poi Alyssa, l'approdo. Il futuro che nasce tra una partenza e il suo arrivo. La speranza in un vagito che risuona come il canto di una sirena. Un richiamo che desta, che scuote dall'indolenza di un privilegio mai guadagnato. Affinché non esistano posti giusti o sbagliati. Un futuro che reclama dignità per persone e luoghi. Che il viaggio resti sempre e solo una scelta. E che il mare continui ad essere sempre e solo il mare.

Note di regia *Il Mare non ha Porte* è uno spettacolo che parte dalla necessità di una profonda riflessione su quanto il nostro tempo sta vivendo; sul dramma della migrazione incontrollata, sul fenomeno di migrazione che porta centinaia di migliaia di uomini e donne, in fuga da diversi paesi, per diversi motivi come guerre e persecuzioni, ad intraprendere un viaggio lungo e rischioso, sulle onde del mediterraneo; quello che la compagnia Liberaimago prova a fare, con questo spettacolo, è scendere a fondo, nelle anime di questi "moderni Ulisse", provare a guardarli oltre il semplice e riduttivo significato di migranti, ma prima come uomini e donne, come esseri umani addolorati, in fuga. Lo spettacolo muove dall'eco che racconta di versi e storie; quelle di Erri De Luca, che nel suo libro dal titolo Solo Andata descrive "una materia umana ancora muta"; o dalla ispirante voce straziata e straziante di Bernard-Marie Koltes che nel suo capolavoro *La notte poco prima delle foreste* ci trasporta nella solitudine del "diverso" tra i "diversi" e proprio per questo, uguale all'altro. Partendo da queste suggestioni, la compagnia prova a dare voce a questi viaggiatori, prova a carpirne i motivi, le ragioni profonde, persino le paure. Sayd e Yara, sono i due protagonisti della piece, che si muove tra due dimensioni, quella raggiunta e quella da raggiungere, che si muove tra il 4 mare tormentato di Sayd, e l'anima mossa di Yara; due vicissitudini, due vite legate dal filo rosso dei sentimenti e pronte a tutto per ricongiungersi. Lo spettacolo prevede, oltre la narrazione, momenti di poesia, momenti in cui sarà persino il mare a parlare, a porgere il fianco, a spiegarsi e a spiegare.



Il Mare non ha Porte

CON
 GIANLUCA ARIEMMA
 FRANCESCA BORRIERO
 ROBERTO INGENITO
 FRANCESCO LUONGO
 EMANUELA URGA

REGIA ROBERTO INGENITO

SCENEGGIATURA FABIO PISANO
 COSTUMI ROSARIO MARTONE
 LUCI & AUDIO PAOLO ARCANGELO & ALESSANDRO SALZANO
 MUSICHE ORIGINALI GIUSEPPE DI TARANTO
 VOICE OVER CIRO GIORDANO ZANGARO & FABIANA SERA
 COREOGRAFIE EMANUELA URGA
 ORGANIZZAZIONE FRANCESCA BORRIERO
 DISTRIBUZIONE & LOGISTICA SONIA RUSSO & ANNALUISA BRIARERO
 TESTO FABIO PISANO
 REGIA ROBERTO INGENITO

SI RINGRAZIA BARBARA PIANTA LOPIS E JOSEPH OSAHON OSAGIODUWA